

وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة الانبار

الكلية : كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الاكاديمي او المهني : بكالوريوس

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في اللغة العربية

النظام الدراسي : فصلي

تاريخ اعداد الوصف : ٢٠٢٣/٩/١٧

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٤/٣/٢٨

التوقيع:
اسم المعاون العلمي: ا.د. ياسر خلف رشيد
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم: ا.د. محمد جاسم عبد
التاريخ:

كلية التربية للعلوم الانسانية
تتبع ضمان الجودة
والاداء الجامعي

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي: ا.م.د. مثنى اسماعيل تركي

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

1. رؤية البرنامج

تحقيق التميز والريادة في التدريس والبحث العلمي من خلال التخصص العلمي في اللغة الانكليزية وادابها وطرائق التدريس وصولا لاحداث تغير ايجابي في المجتمع من خلال استخدام اتجاهات حديثة معاصرة .

2. رسالة البرنامج

دعم المجتمع من خلال رفده بخريجين يتمتعون بمهارات لغوية وخبرات اكااديمية عالية في مجال تدريس اللغة الانكليزية كاللغة اجنبية .

3.اهداف البرنامج

- يهدف البرنامج العلمي في القسم الى تزويد الخريجين بالاتي:
- الكفاءة اللغوية والبحثية ليكونوا مدرسين ناجحين وقادة في اختصاصهم .
 - المهارات الثقافية والعلمية لمساعدتهم في التفاعل والتأثير الايجابي في المجتمع.

4.الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة؟

5.المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم والبحث العلمي /جامعة الانبار كلية التربية للعلوم الانسانية

6.هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	7	14	%11.11	
متطلبات الكلية	9	18	%14.28	
متطلبات القسم	47	121	%74.60	
التدريب الصيفي				

				أخرى
--	--	--	--	------

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسى او اختياري .

7. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	3	النحو- ك/1		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	3	تاريخ من الأدب العربي قبل الإسلام - 1/		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	3	الصرف 1/		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	3	البلاغة 1/		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	2	مهارات لغوية / 1 (التعبير)		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	3	علوم قران والحديث النبوي الشريف		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	2	علم النفس التربوي		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	2	اللغة الإنجليزية		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	1	حقوق الانسان والحريات		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	3	النحو- ك/2		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	3	نصوص من الأدب العربي قبل الإسلام - 2		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	3	الصرف - ك/2		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	3	البلاغة - ك/2		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	2	مهارات لغوية / 2 الاملاء والانشاء		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	2	علم نفس النمو		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	2	الحاسوب		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	3	النحو /3		المرحلة الثانية/الفصل الاول

	3	الصرف/3	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	3	الادب الاسلامي /1	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	3	البلاغة /3	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	العروض والقافية/1	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	المعجم العربي	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	نصوص قديمة	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	اسس تربوية	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	جرائم نظام البعث	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	3	النحو /4	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	3	الصرف/4	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	3	الادب الاسلامي /2	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	3	البلاغة /4	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	علم الصوت	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	العروض والقافية/2	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	الارشاد التربوي	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	الحاسوب	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	3	النحو /5	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	3	علم اللغة /1	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	3	الادب العباسي /1	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	3	النقد القديم /2	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	3	ادب اندلسي /1	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	2	تحليل النص /القرآني/1	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	2	منهج البحث والمكتبة	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	1	مناهج تدريس	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول

	3	النحو /6	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	3	علم اللغة /2	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	الادب العباسي /2	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	النقد القديم /2	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	ادب اندلسي /2	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	تحليل النص /القرآني	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	تحقيق نصوص	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	طرائق التدريس	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	2	اللغة الإنجليزية	المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني
	4	النحو /6	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	3	فقه اللغة /1	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	3	الادب العربي الحديث/1	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	3	النقد العربي الحديث/1	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	3	النثر الفني	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	2	علم الدلالة	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	2	القياس والتقويم	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	1	اللغة الإنجليزية	المرحلة الرابعة/ الفصل الاول
	3	تيسير النحو	المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	3	فقه اللغة /2	المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	3	الادب العربي الحديث/2	المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	3	الادب المقارن	المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	2	الادارة التربوية	المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني
	2	المشاهدة والتطبيق	بحث التخرج

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3
القيم	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> - التحضير والامتحان اليومي والتقارير = 10 - الامتحان الشهري = 30 - الامتحان الفصلي = 60

11. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ
				لغة	لغة عربية	استاذ مساعد
				لغة	لغة عربية	استاذ مساعد

				لغة	لغة عربية	استاذ مساعد
				لغة	لغة عربية	استاذ مساعد
				لغة	لغة عربية	استاذ مساعد
				لغة	لغة عربية	استاذ مساعد
				لغة	لغة عربية	استاذ مساعد
				لغة	لغة عربية	استاذ مساعد
				لغة	لغة عربية	استاذ مساعد
				ادب	لغة عربية	استاذ مساعد
				ادب	لغة عربية	استاذ مساعد
				لغة	لغة عربية	مدرس
				لغة	لغة عربية	مدرس
				لغة	لغة عربية	مدرس
				أدب	لغة عربية	مدرس
				أدب	لغة عربية	مدرس
				أدب	لغة عربية	مدرس
				أدب	لغة عربية	مدرس
				لغة	لغة عربية	مدرس مساعد
				لغة	لغة عربية	مدرس مساعد
				لغة	لغة عربية	مدرس مساعد
				أدب	لغة عربية	مدرس مساعد

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة و القسم
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
التطوير الأكاديمي لأعضاء هيئة التدريس

12. معيار القبول
1- شهادة الاعدادية 2- الرغبة في دراسة وتعلم اللغة الانكليزية 3- الفحص الطبي

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
الكتب المنهجية موقع الكلية الالكتروني

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج												اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
القيم				المهارات				المعرفة							
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو- ك/1		المرحلة الاولى / الفصل الاول
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	تاريخ من الأدب العربي قبل الإسلام /1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الصرف /1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	البلاغة /1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مهارات لغوية / 1 (التعبير)		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		علوم قران والحديث النبي الشريف		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		علم النفس التربوي		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		اللغة الإنجليزية		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		حقوق الانسان والحريات		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو- ك/2		الاولى/الفصل

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	نصوص من الأدب العربي قبل الإسلام - 2		الثاني
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الصرف - ك/2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	البلاغة - ك/2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مهارات لغوية / 2 الاملاء والانشاء		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم نفس النمو		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الحاسوب		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو /3		المرحلة الثانية
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الصرف/3		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب الاسلامي /1		الفصل الثاني
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	البلاغة /3		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	العروض والقافية/1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المعجم العربي		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	نصوص قديمة		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	اسس تربية		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	جرائم نظام البعث		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو /4		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الصرف/4		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب الاسلامي/2	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	البلاغة/4	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم الصوت	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	العروض والقافية/2	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		الارشاد التربوي	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		الحاسوب	

													النحو/5		المرحلة الثالثة/الفصل الاول
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم اللغة/1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب العباسي 1/		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النقد القديم/2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	ادب اندلسي/1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	تحليل النص /القرآني/1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	منهج البحث والمكتبة		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مناهج تدريس		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم اللغة/2		المرحلة الثالثة/الفصل 2
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب العباسي 2/		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النقد القديم/2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	ادب اندلسي/2		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	تحليل النص /القرآني			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	تحقيق نصوص			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		طرائق التدريس			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		اللغة الإنجليزية			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو /6	المرحلة الرابعة الفصل 1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	فقه اللغة /1			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب العربي الحديث/1			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النقد العربي الحديث/1			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النثر الفني			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم الدلالة			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		القياس والتقويم			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		اللغة الإنجليزية			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	تيسير النحو	المرحلة الرابعة/الفصل ل الثاني		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	فقه اللغة /2			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب العربي الحديث/2			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب المقارن			
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادارة التربوية			

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المشاهدة والتطبيق		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	بحث التخرج		

• يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

وصف المقرر

1. اسم المقرر
البلاغة علم البديع
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة
الفصل الاول- 2023-2024
4. تاريخ اعداد هذا الوصف
2023/9/17
5. اشكال الحضور المتاحة
محاضرات
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) \ عدد الوحدات (الكلي)
45 ساعة / 45 وحدة

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

المهنة محمد شبيب الاسم : ا.د. مهند محمد شبيب mohannadhamad@uoanbar.edu.iq البريد الإلكتروني:

8. أهداف المقرر

- أهداف المادة الدراسية
- أن يفهم الطالب كيفية ادراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة.
 - أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر البلاغية للجملة في اللغة العربية.
 - أن يفهم كيف يقرأ الجملة ويفرق بين معناها الحقيقي ومعناها الاصطلاحي.

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

الاستراتيجية
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	علم البديع نشأته وأقسامه	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	المحسنات المعنوية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	التورية	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	حسن التعليل	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	الطباق	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	المشاكلة	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	تأكيد المدح بما يشبه الذم	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تأكيد الذم بما يشبه المدح	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	المحسنات اللفظية	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الجناس	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الاقتباس والتضمين	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	حسن الابتداء	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	حسن التخلص	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	حسن الانتهاء	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مراجعة تقويمية	التلقي والمناقشة	3	الخام س عشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

البصير	البلاغة والتطبيق، د. أحمد مطلوب، د. كامل حسن	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	البيان والتبيين للجاحظ، دلائل الإعجاز للجرجاني	المراجع الرئيسية (المصادر)
	- جواهر البلاغة للسيد أحمد الهاشمي - البلاغة الواضحة د. علي الجارم	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

13. اسم المقرر	
المعجم العربي	
14. رمز المقرر	
15. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
16. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
17. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
18. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	

الاسم : ا.م.د. ظافر خيرالله جميل
البريد الالكتروني:
ed.zafer.khairallah@uoanbar.edu.iq

20. اهداف المقرر

- اهداف المادة الدراسية
- أن يعرف الطالب معنى المعجم العربي ومدارسه وفانده.
 - أن يتعرف الطالب على طريقة البحث في المعجمات العربية
 - أن يفهم الطالب كيفية استخراج معنى الكلمة بالرجوع إلى جذر الكلمة .

21. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

22. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	معرفة المعجم العربي	تعريف المعجم لغة واصطلاحاً	حضورياً	اختبار يومي
الثاني	2	طرائق تأليف المعجم	الخطوات الإجرائية لتأليف المعجم	حضورياً	اختبار يومي
الثالث	2	من أنواع المعاجم	الترتيب المعجمي عند العرب (معاجم الألفاظ - معاجم المعاني)	حضورياً	اختبار يومي
الرابع	2	من مدارس التأليف المعجمي	مدارس التأليف المعجمي لمعاجم الألفاظ	حضورياً	اختبار يومي
الخامس	2	من مدارس التأليف المعجمي	مدرسة الترتيب المخرجي (معجم العين)	حضورياً	اختبار يومي
السادس	2	نماذج من مدرسة الترتيب المخرجي	تهذيب اللغة- البارع - المُحَكَّم	حضورياً	اختبار يومي
السابع	2	اختبار	اختبار الشهر الأول	حضورياً	اختبار شهري
الثامن	2	من مدارس التأليف	مدرسة الترتيب الألفبائي	حضورياً	اختبار يومي

		(الجمهرة - الجيم - المقاييس)	المعجمي		
اختبار يومي	حضورياً	(أساس البلاغة - المصباح المنير التفقيية)	الترتيب الألفبائي	2	نماذج التاسع
اختبار يومي	حضورياً	تحليل لبعض المواد اللغوية (تطبيق على بعض المعجمات المتنوعة)	تطبيق	2	العاشر
اختبار يومي	حضورياً	معجم تاج اللغة وصاح العربية وبعض الأعمال التي دارت حوله	من مدارس التأليف الألفبائي	2	الحادي عشر
اختبار يومي	حضورياً	القاموس المحيط - تاج العروس	من مدارس التأليف الألفبائي	2	الثاني عشر
اختبار يومي	حضورياً	مدرسة الترتيب بحسب الأبنية (ديوان الأدب للفارابي - شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلام)	من مدارس التأليف المعجمي	2	الثالث عشر
اختبار يومي	حضورياً	معاجم المعاني (المخصص - كفاية المتحفظ)	من أنواع المعاجم	2	الرابع عشر
اختبار شهري	حضورياً	اختبار الشهر الثاني	اختبار	2	الخامس عشر

23. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

24. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) المعجم العربي - حسين نصار

المراجع الرئيسية (المصادر)	البحث اللغوي عند العرب – أحمد مختار عمر
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	جميع كتب المعاجم العربية
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	المواقع الالكترونية المتخصصة

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
النقد الادبي الحديث 1	
2. رمز المقرر	
3. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	

4. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : ا.د. لطيف محمود محمد البريد الالكتروني: latef.mah@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			1- أن يقف الطالب على ماهية الفن وتعريف الأدب وطبيعته. 2- أن يتعرف الطالب على عناصر الأدب ومكوناته الفنية على مستويين الشكل والمضمون 3- أن يفهم مذاهب الكتابة الأدبية ومقوماتها الفنية .		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	مفهوم الفن	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مفهوم الأدب	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	مصطلح الأسلوب	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	مفهوم الاسلوبية	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	عناصر الشكل	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	عناصر المضمون	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	نظرية الفن للمجتمع	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	نظرية الفن للفن	التلقي والمناقشة	3	الثامن
المناقشة والحوار	المحاضرة	مصطلح المذهب الأدبي	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الكلاسيكية	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الرومانسية	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الواقعية	التلقي والمناقشة	3	الثاني

				عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	السريالية	التلقي والمناقشة	3 الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المذاهب في الأدب العربي	التلقي والمناقشة	3 الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	ظهور المذهب وتطوره	التلقي والمناقشة	3 الخام س عشر

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

في النقد الأدبي الحديث: مصطفى فائق و عبد الرضا علي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
تطور الشعر العربي الحديث في العراق : علي عباس علوان	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في النقد الأدبي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

13. اسم المقرر	
النقد الحديث	
14. رمز المقرر	
15. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
16. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
17. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
18. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د.لطيف محمود محمد latef.mah@uoanbar.edu.iq البريد الالكتروني:	
20. اهداف المقرر	
<p>4- أن يفهم الطالب أجناس الأدب النثرية ومقوماتها الفنية</p> <p>5- أن يتعرف الطالب على عناصر البناء القصصي وأساليبها الفنية</p> <p>6- أن يفهم الطالب جماليات المقالة وأنواعها وأبرز كتابها</p> <p>7- أن يقف الطالب على أبرز المناهج النقدية وآلياتها في فهم الأدب</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p>

21. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
22. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	مفهوم القصة ونشأتها	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	بناء الرواية وعناصرها	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	مفهوم القصة القصيرة	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			تطبيق		
الخامس			تطبيق		
السادس			تطبيق		
السابع			تطبيق		
الثامن			تطبيق		
التاسع			تطبيق		
العاشر	3		نشأة المسرح وعناصره	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	أنواع المسرح	المحاضرة	الاختبارات

الامتحانات	المحاضرة	فن المقالة	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	معنى النقد وأنواعه	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المناهج السياقية	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	المناهج النصية	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

23. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

24. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	في النقد الأدبي الحديث: مصطفى فائق و عبد الرضا علي..
المراجع الرئيسية (المصادر)	بناء الرواية: سيزا قاسم مقدمة في النقد الأدبي: د. علي جواد الطاهر
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- محاضرات في النقد الأدبي
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

25. اسم المقرر	
النقد الادبي الحديث 1	
26. رمز المقرر	
27. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
28. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
29. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
30. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	

45 ساعة/ 45 وحدة

31. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

latef.mah@uoanbar.edu.iq الاسم : ا.د. لطيف محمود محمد البريد الالكتروني:

32. اهداف المقرر

- اهداف المادة الدراسية
- 8- أن يقف الطالب على ماهية الفن وتعريف الأدب وطبيعته.
 - 9- أن يتعرف الطالب على عناصر الأدب ومكوناته الفنية على مستويين الشكل والمضمون
 - 10- أن يفهم مذاهب الكتابة الأدبية ومقوماتها الفنية .

33. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

34. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	مفهوم الفن	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	مفهوم الأدب	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	مصطلح الأسلوب	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة		المحاضرة	الاختبارات

الشفوية		مفهوم الاسلوبية			
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	عناصر الشكل	التلقي والمناقشة	3	الخام س
الامتحانات اليومية	المحاضرة	عناصر المضمون	التلقي والمناقشة	3	الساد س
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	نظرية الفن للمجتمع	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	نظرية الفن للفن	التلقي والمناقشة	3	الثامن
المناقشة والحوار	المحاضرة	مصطلح المذهب الأدبي	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الكلاسيكية	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الرومانسية	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الواقعية	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	السريالية	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المذاهب في الأدب العربي	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر

الامتحانات	المحاضرة	ظهور المذهب وتطوره	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
35. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
36. مصادر التعلم والتدريس					
في النقد الأدبي الحديث: مصطفى فائق و عبد الرضا علي		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
تطور الشعر العربي الحديث في العراق : علي عباس علوان		المراجع الرئيسية (المصادر)			
- محاضرات في النقد الأدبي		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

25. اسم المقرر

النقد الأدبي الحديث 1	
26. رمز المقرر	
27. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
28. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
29. أشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
30. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة / 45 وحدة	
31. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. جبار عبد ضاحي ed.jabbar.abd البريد الالكتروني: @uoanbar.edu.iq	
32. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> 1- تقديم صورة واضحة عن النقد الأدبي الحديث. 2- إبراز أهمية النقد وموقعه في النصوص الأدبية 3- الوقوف عند قضايا النقد عند المحدثين .
33. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

34. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تمهيد في مفهوم النقد	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	نشأة النقد	التلقي والمشافهة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	الفن	التلقي والمشافهة	3	الثالث
الاختبارات الآتية	المحاضرة	الصدق في الفن	التلقي والمشافهة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	الجمال	التلقي والمشافهة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	الأدب	التلقي والمشافهة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المعنى الحديث للأدب	التلقي والمشافهة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الأسلوب	التلقي والمشافهة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الأفكار	التلقي والمشافهة	3	التاسع

الاختبارات	المحاضرة	العواطف	التلقي والمشافهة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الأخيلة	التلقي والمشافهة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الصورة الشعرية	التلقي والمشافهة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الإيقاع	التلقي والمشافهة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الأسلوبية	التلقي والمشافهة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الصورة	التلقي والمشافهة	3	الخامس عشر

35. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

36. مصادر التعلم والتدريس

في النقد الأدبي الحديث(د. فائق مصطفى، د. عبد الرضا علي).	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
-النقد الأدبي ، أحمد أمين - الأسلوب ، أحمد الشايب - تمهيد في النقد الأدبي ، روز غريب - الأسلوبية والأسلوب ، عبد السلام المسدي	المراجع الرئيسية (المصادر)

	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

	37. اسم المقرر
الصرف	
	38. رمز المقرر
	39. الفصل /السنة
	الفصل الاول: 2023-2024
	40. تاريخ اعداد هذا الوصف
	2023/11/12
	41. اشكال الحضور المتاحة
محاضرات	
	42. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)
	45 ساعة/ 45 وحدة

43. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : م. د. فراس عبد الهادي شاكر البريد الالكتروني: frasalrawee44@uoanbar.edu.iq					
44. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة الدراسية • أن يفهم الطالب أساسيات علم الصرف. • أن يتعرف الطالب على الميزان الصرفي وتقسيم الكلمة وأقسام الفعل وما يتعلق به. • أن يفهم كيف تصاغ الكلمات في اللغة العربية . 					
45. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					
46. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	تعريف الصرف لغة واصطلاحا	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	موضوعات علم الصرف	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	أهمية علم الصرف	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	الميزان الصرفي	المحاضرة	الاختبارات الآنية

الاختبارات	المحاضرة	أقسام الكلام	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	الفعل وتقسيماته	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أبواب الفعل الثلاثي المجرد من دون المضارع	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أبواب الفعل الثلاثي المجرد مع المضارع	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الفعل الصحيح وتقسيماته	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الفعل المعتل وتقسيماته	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الفعل المجرد	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الفعل المزيد	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	معاني الزيادة	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفعل الجامد	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الفعل المتصرف	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

47. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية

والشفوية والشهريّة والتحريرية والتقارير... الخ

48. مصادر التعلم والتدريس

- شذا العرف في فن الصرف للحملوي - جامع الدروس العربية للغلايني	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
- التطبيق الصرفي للدكتور عبده الراجحي - الصرف الوافي للدكتور هادي نهر - المهذب في علم التصريف للدكتور هاشم طه شلاش	المراجع الرئيسية (المصادر)
محاضرات في الصرف	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

49. اسم المقرر

تحليل النص القرآني

50. رمز المقرر	
51. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
52. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
53. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
54. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
55. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
heba.raheem@uoanbar.edu.iq الاسم : هبة رحيم شيحان البريد الالكتروني:	
56. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>أ. أن يعرف الطالب قواعد تحليل النص القرآني .</p> <p>ب. ان يتمكن الطالب من تطبيق المناهج النصية في القرآن الكريم.</p> <p>ج. ان يتمكن الطالب أدوات تحليل النص من صرف وبلاغة ونحو ودلالة .</p> <p>د. ان يتمكن الطالب من تطبيق ما درسه في تحليل النص عامة والنص القرآني خاصة .</p>
57. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

9. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	مشار إليها في المحور السابق	قواعد تحليل النص القرآني	محاضرات	امتحان+نشاط
2	3	=	مناهج التحليل	محاضرات	امتحان+نشاط
3	3	=	المستوى الصوتي	محاضرات	امتحان+نشاط
4	3	=	المستوى النحوي	محاضرات	امتحان+نشاط
5	3	=	المستوى الدلالي	محاضرات	امتحان+نشاط
6	3	=	المستوى الصرفي	محاضرات	امتحان+نشاط
7	3	=	المستوى البلاغي	محاضرات	امتحان+نشاط
8	3	=	مقدمة شاملة عن سورة الكهف وأهدافها	محاضرات	امتحان+نشاط
9	3	=	المناسبة وأسباب النزول	محاضرات	امتحان+نشاط
10	3	=	تحليل الآيات الخمس	محاضرات	امتحان+نشاط
11	3	=	تحليل الآيات من 6-10	محاضرات	امتحان+نشاط
12	3	=	تحليل الآيات من 10-15	محاضرات	امتحان+نشاط
13	3	=	تحليل الآيات من 15-20	محاضرات	امتحان+نشاط
14	3	=	تحليل الآيات من 20-	محاضرات	امتحان+نشاط

		25			
امتحان+نشاط	محاضرات	تحليل الآيات من 25- 27	=	3	15
					58.
					59. تقييم المقرر
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
60. مصادر التعلم والتدريس					
حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
كتب اخرى: تفسير الكشاف ، الزمخشري مفاتيح الغيب , الرازي			المراجع الرئيسية (المصادر)		
في تحليل النص القرآني ، التفسير والتأويل			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
المكتبة الشاملة ، المكتبة الوقفية			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

61. اسم المقرر
الادب الاندلسي
62. رمز المقرر
الأدب الأندلسي/ المرحلة الثالثة/ الدراسات الصباحية والمسائية
63. الفصل /السنة
الفصل الاول- 2023-2024
64. تاريخ اعداد هذا الوصف
2023/9/17
65. اشكال الحضور المتاحة
محاضرات
66. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)
45 ساعة/ 45 وحدة
67. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
المoh.noori@uoanbar.edu.iq الاسم : أ.د. محمد نوري عباس
68. اهداف المقرر

<ul style="list-style-type: none"> • أ . تنمية معارف الطلبة لمفهوم الأدب الاندلسي ، وأهميته لهم • ب . ان يتعرف الطالب على تاريخ الأدب ، وأهم مراحل تطوره • ج . الاطلاع على شعراء لم يسبق للطلبة التعرف عليهم • د . أن يتعرف الطلبة على أهم الظواهر الأدبية فيه وأعلام هذا الأدب. 	اهداف المادة الدراسية
--	-----------------------

69. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية
--	--------------

70. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	عصور الأندلس والمجتمع الأندلسي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	المصادر الأولية: المغرب في حلى المغرب	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	المصادر الأولية: نفح الطيب	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	الأدب في العصر الأموي: الشعر والشعراء/ عبد الرحمن الداخل	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	يحيى الغزال	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	ابن عبد ربه	المحاضرة	الامتحانات اليومية

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	النثر في عهد الولاية : خطبة طارق بن زياد	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	النثر في عهد الخلافة: خطبة البلوطي	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الأدب في عصري الطوائف والمرابطين	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الشعر والشعراء: موضوعات الغزل	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الشعراء: ابن دراج القسطلي	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	ابن حزم الأندلسي	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	النثر موضوعاته وخصائصه: الرسالة الجدية والهزلية	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	رسالة التوابع والزوابع	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الامتحان	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
71. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
72. مصادر التعلم والتدريس					

كتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	كتاب الأدب الأندلسي ، للدكتور منجد مصطفى بهجت
المراجع الرئيسية (المصادر)	الادب الاندلسي للدكتور مصطفى الشكعة وكتب اخرى ضمن الاختصاص ذات اسلوب اكايمي مفصل .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

73. اسم المقرر	
الأدب الجاهلي 2	
74. رمز المقرر	
75. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
76. تاريخ اعداد هذا الوصف	

2023/2/25

77. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات

78. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)

45 ساعة/ 45 وحدة

79. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم : أ.د عثمان عبد الحليم جلغوط البريد الالكتروني:

Heat85seat@uoanbar.edu.iq

80. اهداف المقرر

- أهداف المادة الدراسية
- أن يفهم الطالب كيفية ادراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة.
- أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للجملة في اللغة الانكليزية.
- أن يفهم كيف يتم بناء جملة قواعدية صحيحة .

81. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

82. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	امرؤ القيس	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية	المحاض	زهير بن أبي سلمى	التلقي	3	الثاني

والتحريرية	رة		والمناقشة		
الامتحانات	المحاض رة	الأعشى	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاض رة	أبيد بن ربيعة	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاض رة	عروة بن الورد العبسي	التلقي والمناقشة	3	الخام س
الامتحانات اليومية	المحاض رة	المرقش الاكبر	التلقي والمناقشة	3	الساد س
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاض رة	عامر بن الطفيل العامري	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاض رة	حاتم الطائي	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاض رة	النثر الجاحلي	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاض رة	الحكم	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاض رة	الامثال	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاض رة	الوصايا	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاض رة	الخطبة الحماسية	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاض رة	الخطبة الموسمية	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاض	الخطبة الدينية	التلقي	3	الخام

س عشر	والمناقشة	رة
83. تقييم المقرر		
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ		
84. مصادر التعلم والتدريس		
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	تاريخ الأدب العربي قبل الاسلام	
المراجع الرئيسية (المصادر)	شرح المعلقات	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- نصوص من الشعر الجاهلي	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية	

وصف المقرر

85. اسم المقرر		
الصرف		
86. رمز المقرر		
87. الفصل /السنة		
الفصل الاول- 2023-2024		
88. تاريخ اعداد هذا الوصف		
2023/9/17		
89. اشكال الحضور المتاحة		
محاضرات		
90. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)		
45 ساعة/ 45 وحدة		
91. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)		
الاسم : أ.م.د. أسامة محمد سويلم البريد الالكتروني: ed.osama.mohammed@uoanbar.edu.iq		
92. اهداف المقرر		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 60%; border: none;"> <ul style="list-style-type: none"> ● أن يفهم الطالب كيفية إدراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. ● أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للمفردة في اللغة العربية. ● أن يفهم كيف يتم بناء مفردة قواعدية صحيحة. ● إبراز أهمية الصرف وموقعه من علوم العربية </td> <td style="width: 40%; border: none; vertical-align: top;"> اهداف المادة الدراسية </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> ● أن يفهم الطالب كيفية إدراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. ● أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للمفردة في اللغة العربية. ● أن يفهم كيف يتم بناء مفردة قواعدية صحيحة. ● إبراز أهمية الصرف وموقعه من علوم العربية 	اهداف المادة الدراسية
<ul style="list-style-type: none"> ● أن يفهم الطالب كيفية إدراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. ● أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للمفردة في اللغة العربية. ● أن يفهم كيف يتم بناء مفردة قواعدية صحيحة. ● إبراز أهمية الصرف وموقعه من علوم العربية 	اهداف المادة الدراسية	

• الوقوف عند قضايا المهمة وتدريب الطلبة عليها.

93. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

94. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	المذكر في العربية	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	المؤنث وعلاماته	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	الاسم الصحيح	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	الاسم المنقوص	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	الاسم الممدود	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	تطبيقات صرفية على الاسم المنقوص	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	تطبيقات صرفية على الاسم الممدود	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفهية	المحاضرة	تطبيقات صرفية على الاسم الصحيح	التلقي والمناقشة	3	الثامن

والتحريرية					
الامتحانات	المحاضرة	تنثية الصحيح وجمعه	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	تنثية المنقوص وجمعه	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	تنثية المقصور وجمعه	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	جموع التكسير	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	جموع القلة وأحكامها	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	جموع الكثرة وأحكامها	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	النسب وقواعده	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

95. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

96. مصادر التعلم والتدريس

شذا العرف - جامع الدروس العربية - مختصر الخطيب في علم التصريف	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
المتع لابن عصفور - الصرف التطبيقي- شرح الشافية للرضي	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في علم الصرف.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

97.اسم المقرر
الصرف
98.رمز المقرر
99.الفصل /السنة
الفصل الاول- 2023-2024
100. تاريخ اعداد هذا الوصف
2023/11/12
101. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات					
102. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
103. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : ا.م.د. قصي جدوع رضا البريد الالكتروني: gusav.jadooaa@uoanbar.edu.iq					
104. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة الدراسية • أن يفهم الطالب أساسيات علم الصرف. • أن يتعرف الطالب على الميزان الصرفي وتقسيم الكلمة وأقسام الفعل وما يتعلق به. • أن يفهم كيف تصاغ الكلمات في اللغة العربية . 					
105. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
106.بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	تعريف الصرف لغة واصطلاحا	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	موضوعات علم الصرف	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	أهمية علم الصرف	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآتية	المحاضرة	الميزان الصرفي	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	أقسام الكلام	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	الفعل وتقسيماته	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أبواب الفعل الثلاثي المجرد من دون المضارع	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أبواب الفعل الثلاثي المجرد مع المضارع	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الفعل الصحيح وتقسيماته	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الفعل المعتل وتقسيماته	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الفعل المجرد	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الفعل المزيد	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	معاني الزيادة	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفعل الجامد	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر

الامتحانات	المحاضرة	الفعل المتصرف	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
107.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
108.مصادر التعلم والتدريس					
- شذا العرف في فن الصرف للحملوي - جامع الدروس العربية للغلايني			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
- التطبيق الصرفي للدكتور عبده الراجحي - الصرف الوافي للدكتور هادي نهر - المذهب في علم التصريف للدكتور هاشم طه شلاش			المراجع الرئيسية (المصادر)		
محاضرات في الصرف			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

109. اسم المقرر

النحو				
110. رمز المقرر				
111. الفصل / السنة				
الفصل الاول- 2023-2024				
112. تاريخ اعداد هذا الوصف				
2023/9/17				
113. اشكال الحضور المتاحة				
محاضرات				
114. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)				
45 ساعة/ 45 وحدة				
115. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)				
الم.د.محمد جاسم عبد الساطوري البريد الالكتروني: mohm.jasim@uoanbar.edu.iq				
116. اهداف المقرر				
<ul style="list-style-type: none"> • اهداف المادة الدراسية • أن يفهم الطالب كيفية إدراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. • أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للمفردة في اللغة العربية. • أن يفهم كيف يتم بناء مفردة قواعدية صحيحة. • إبراز أهمية الصرف وموقعه من علوم العربية • الوقوف عند قضاياها المهمة وتدريب الطلبة عليها. 				
117. استراتيجيات التعليم والتعلم				
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام				الاستراتيجية
118. بنية المقرر				
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التقييم

			المطلوبة		
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	أبنية المصادر	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	أبنية المصادر	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	أبنية أسماء الفاعلين	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآتية	المحاضرة	أبنية أسماء المفعولين	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	الصفة المشبه	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	التعجب	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	نعم وبئس وما جرى مجراها	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	أفعل التفضيل	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	النعته	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	النعته	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	التوكيد	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	التوكيد	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	عطف النسق	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	عطف البيان	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	البدل	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

119. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية
والتحريية والتقارير... الخ

120. مصادر التعلم والتدريس

شرح ابن عقيل	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
شرح قطر الندى	المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- المغني اللبيب لابن هشام
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

121. اسم المقرر	منهج البحث العلمي
122. رمز المقرر	
123. الفصل /السنة	الفصل الاول- 2023-2024
124. تاريخ اعداد هذا الوصف	2023/9/17
125. اشكال الحضور المتاحة	محاضرات
126. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	45 ساعة/ 45 وحدة
127. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	الاسم : ا.م.د. وسام نجم عبدالله البريد الالكتروني: wissamalmhmdi84@uoanbar.edu.iq

128. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب كيفية ادراك منهج البحث العلمي. • أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية لمنهج البحث العلمي. • أن يفهم كيف يتم انشاء البحث العلمي. 					
129. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
130. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	الفرق بين البحث والمناظرة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	اختيار الموضوع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	اعداد البحث	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	تدوين المعلومات	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	كيفية الاقتباس	المحاضرة	الاختبارات
السادس	2	التلقي والمناقشة	كيفية تسجيل المعلومات عن المصادر والمراجع	المحاضرة	الامتحانات اليومية

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الهوامش	التلقي والمناقشة	2	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	كتابة البحث	التلقي والمناقشة	2	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الاختصارات	التلقي والمناقشة	2	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	علامات الترقيم	التلقي والمناقشة	2	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	مقدمة البحث	التلقي والمناقشة	2	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الخاتمة	التلقي والمناقشة	2	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفهارس	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مراجعة البحث	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	تنظيم قائمة المصادر	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
131.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
132.مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) اصول منهج البحث العلمي وقواعد تحقيق					

المخطوطات أ.د عبدالله الشامي	
دليل رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه في جامعة الانبار تأليف لجنة من اساتذة الجامعة	المراجع الرئيسية (المصادر)
- مناهج البحث العلمي د. محمد سرحان المحمودي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

133. اسم المقرر	
الأدب الجاهلي 1	
134. رمز المقرر	
135. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
136. تاريخ اعداد هذا الوصف	

2023/11/12

137. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات

138. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)

45 ساعة/ 45 وحدة

139. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم : أ.د عثمان عبد الحليم جلعوط البريد الالكتروني:

Heat85seat@uoanbar.edu.iq

140. اهداف المقرر

- اهداف المادة الدراسية
- أن يفهم الطالب كيفية ادراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة.
- أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للجملة في اللغة الانكليزية.
- أن يفهم كيف يتم بناء جملة قواعدية صحيحة .

141. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية الاسرائيحية وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

142.بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مصطلح الجاهلية	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	نشأة الشعر	التلقي	3	الثاني

والتحريرية			والمناقشة		
الامتحانات	المحاضرة	مصادر الشعر العربي	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	المعلقات	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	الاصمعيات	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	المفضليات	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	كتاب الاختيارين	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	كتب الحماسة	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	جمهرة اثار العرب	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	دواوين الشعراء	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	اغراض الشعر	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	المديح	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الهجاء	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الرثاء	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الفخر	التلقي	3	الخامس

س عشر	والمناقشة		
143.تقييم المقرر			
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ			
144.مصادر التعلم والتدريس			
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	تاريخ الأدب العربي قبل الاسلام	
	المراجع الرئيسية (المصادر)	شرح المعلقات	
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- نصوص من الشعر الجاهلي	
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية	

وصف المقرر

145. اسم المقرر	
الادب العباسي	
146. رمز المقرر	
الادب العباسي/ المرحلة الثالثة	
147. الفصل/السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
148. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
149. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
150. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
151. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
المoh.noori@uoanbar.edu.iq الاسم : ا.د. محمد نوري عباس البريد الالكتروني:	
152. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> ● استخدام النقد والتحليل الموضوعي للأبيات التي تستوجب النقد والتحليل. 	اهداف المادة الدراسية
153. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

154.بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	العصر العباسي الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	أبو الطيب المتنبي – 1	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	أبو الطيب المتنبي – 2	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	أبو فراس الحمداني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	الشريف الرضي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	التلقي والمناقشة	أبو العلاء المعري – 1	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	التلقي والمناقشة	ابو العلاء المعري – 2	المحاضرة	

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	امتحان الشهر (1)	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ابن الفارض	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	بديع الزمان الهمذاني	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	المقامات الادبية	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الحريري	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	القاضي الفاضل	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	عماد الدين الاصبهاني	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	امتحان الشهر (2)	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

155. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

156. مصادر التعلم والتدريس

الادب العباسي د. شوقي ضيف	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
الادب العباسي للدكتور ناظم رشيد	المراجع الرئيسية (المصادر)

-الادب العباسي د. مصطفى الشكعة - الادب العباسي د. محمد أبو الأنوار.	
- محاضرات في الادب العباسي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

157. اسم المقرر	
الصرف	
158. رمز المقرر	
159. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
160. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
161. اشكال الحضور المتاحة	

محاضرات					
162. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة / 45 وحدة					
163. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : أ.م.د. أسامة محمد سويلم البريد الإلكتروني: ed.osama.mohammed@uoanbar.edu.iq					
164. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> ● اهداف المادة الدراسية ● أن يفهم الطالب كيفية إدراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. ● أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للمفردة في اللغة العربية. ● أن يفهم كيف يتم بناء مفردة قواعدية صحيحة. ● إبراز أهمية الصرف وموقعه من علوم العربية ● الوقوف عند قضاياها المهمة وتدريب الطلبة عليها. 					
165. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
166. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	الإبدال اللغوي والصرفي	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	الإعلان الصرفي	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	الإعلان بالحذف	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	الإعلان بالقلب	المحاضرة	الاختبارات

الاختبارات	المحاضرة	الإعلال بالتسكين	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	تطبيقات صرفية على أنواع الإعلال	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	المشتقات/ اسم الفاعل	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	اسم المفعول	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الصفة المشبهة	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	صيغ المبالغة	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	اسما الزمان والمكان	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	اسم الآلة	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	قواعد الإملاء العربيّ	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	التاء المربوطة والمبسوطة	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	رسم الهمزة بأنواعها	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
167.تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

168. مصادر التعلم والتدريس	
شذا العرف - جامع الدروس العربية - مختصر الخطيب في علم التصريف	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
المتع لابن عصفور - الصرف التطبيقي- شرح الشافية للرضي	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في علم الصرف.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

169. اسم المقرر	
علم الدلالة	
170. رمز المقرر	

171. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
172. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
173. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
174. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
175. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د علي مطر الدليمي البريد الالكتروني: alimuter120@uoanbar.edu.iq	
176. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	التعريف بالدلالة كمد
	معرفة كيفية نشأة هذا العلم ومن هم أوائل من أس
	معرفة الاتجاهات الفلسفة واللغوية التي قامت
	معرفة الطالب بأهم الاتج
	تعريف الطالب بمناهج ا
177. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
178.بنية المقرر	

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	فهم الدراسات الدلالية	التعريف بعلم الدلالة	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الثاني	2	معرفة مصادر الدرس الدلالي	مفهوم علم الدلالة وعلم اللغة وفقه اللغة	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الثالث	2	معرفة فروع علم الدلالة	نشأة علم الدلالة	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الرابع	2	معرفة مستويات الدرس الدلالي	المنهج التاريخي	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الخامس	2	كيفية إنتاج الدلالة	المنهج المقارن	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
السادس	2	معرفة مخارج الحروف	المنهج التقابلي	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
السابع	2	معرفة صفاتها	امتحان الشهر الأول	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الثامن	2	اختبار ما تقدم	انواع الدلالة	المحاضرة	الاختبار التحريري

المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	التطور الدلالي	بعض التغيرات الدلالية	2	التاسع
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	الظواهر الدلالية	معرفة المقاطع الدلالية	2	العاشر
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	السياق	بعض الظواهر الدلالية	2	الحادي عشر
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	المظاهر الدلالية	بعض الظواهر الدلالية	2	الثاني عشر
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	الوحدة الدلالية	بعض الظواهر الدلالية	2	الثالث عشر
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	الحقول الدلالية	بعض الظواهر الدلالية	2	الرابع عشر
الاختبار التحريري	المحاضرة	امتحان الشهر الثاني	اختبار ماتقدم	2	الخامس عشر
179.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
180.مصادر التعلم والتدريس					

علم الدلالة ، د . احمد مختار عمر	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
علم الدلالة الحديث ، د . فايز الدايه	المراجع الرئيسية (المصادر)
جميع الكتب المتخصصة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع المتخصصة	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

181. اسم المقرر	
البلاغة علم البديع	
182. رمز المقرر	
183. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
184. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
185. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
186. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
187. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	

الاسم : ا.د. مهدي محمد شبيب

البريد الإلكتروني:

mohannadhamad@uoanbar.edu.iq

188. اهداف المقرر

- أن يفهم الطالب كيفية ادراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة.
- أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر البلاغية للجملة في اللغة العربية.
- أن يفهم كيف يقرأ الجملة ويفرق بين معناها الحقيقي ومعناها الاصطلاحي.

189. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

190. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	علم البديع نشأته وأقسامه	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	المحسنات المعنوية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	التورية	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	حسن التعليل	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخام	3	التلقي والمناقشة	الطباق	المحاضرة	الاختبارات

					س
الامتحانات اليومية	المحاضرة	المشاكلة	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تأكيد المدح بما يشبه الذم	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تأكيد الذم بما يشبه المدح	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	المحسنات اللفظية	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الجناس	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الاقتباس والتضمين	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	حسن الابتداء	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	حسن التخلص	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	حسن الانتهاء	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مراجعة تقويمية	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

191.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

192. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	البلاغة والتطبيق، د. أحمد مطلوب، د. كامل حسن البصير
المراجع الرئيسية (المصادر)	البيان والتبيين للجاحظ، دلائل الإعجاز للجرجاني
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- جواهر البلاغة للسيد أحمد الهاشمي - البلاغة الواضحة د. علي الجارم
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

193. اسم المقرر	المعجم العربي
194. رمز المقرر	
195. الفصل /السنة	الفصل الاول- 2023-2024
196. تاريخ اعداد هذا الوصف	2023/9/17

197. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات

198. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)

30 ساعة/ 30 وحدة

199. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم : ا.م.د. ظافر خيرالله جميل البريد الالكتروني:

ed.zafer.khairallah@uoanbar.edu.iq

200. اهداف المقرر

- أهداف المادة الدراسية
- أن يعرف الطالب معنى المعجم العربي ومدارسه وفائدته.
- أن يتعرف الطالب على طريقة البحث في المعجمات العربية
- أن يفهم الطالب كيفية استخراج معنى الكلمة بالرجوع إلى جذر الكلمة .

201. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية الاسرائيلية وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

202.بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	معرفة المعجم العربي	تعريف المعجم لغة واصطلاحاً	حضورياً	اختبار يومي
الثاني	2	طرائق تأليف المعجم	الخطوات الإجرائية لتأليف المعجم	حضورياً	اختبار يومي
الثالث	2	من أنواع المعاجم	الترتيب المعجمي عند العرب(معاجم الألفاظ - معاجم المعاني)	حضورياً	اختبار يومي
الرابع	2	من مدارس التأليف المعجمي	مدارس التأليف المعجمي لمعاجم الألفاظ	حضورياً	اختبار يومي

اختبار يومي	حضورياً	مدرسة الترتيب المخرجي(معجم العين)	2	من مدارس التأليف المعجمي	الخامس
اختبار يومي	حضورياً	تهذيب اللغة- البارع – المُحكّم	2	نماذج من مدرسة الترتيب المخرجي	السادس
اختبار شهري	حضورياً	اختبار الشهر الأول	2	اختبار	السابع
اختبار يومي	حضورياً	مدرسة الترتيب الألفبائي (الجمهرة – الجيم – المقاييس)	2	من مدارس التأليف المعجمي	الثامن
اختبار يومي	حضورياً	(أساس البلاغة – المصباح المنيرالتقفية)	2	نماذج الترتيب الألفبائي	التاسع
اختبار يومي	حضورياً	تحليل لبعض المواد اللغوية(تطبيق على بعض المعجمات المتنوعة)	2	تطبيق	العاشر
اختبار يومي	حضورياً	معجم تاج اللغة وصاح العربية وبعض الأعمال التي دارت حوله	2	من مدارس التأليف الألفبائي	الحادي عشر
اختبار يومي	حضورياً	القاموس المحيط – تاج العروس	2	من مدارس التأليف الألفبائي	الثاني عشر
اختبار يومي	حضورياً	مدرسة الترتيب بحسب الأبنية (ديوان الأدب للفارابي – شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم)	2	من مدارس التأليف المعجمي	الثالث عشر
اختبار يومي	حضورياً	معاجم المعاني(المخصص – كفاية المتحفظ)	2	من أنواع المعاجم	الرابع عشر
اختبار شهري	حضورياً	اختبار الشهر الثاني	2	اختبار	الخامس

203.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

204.مصادر التعلم والتدريس

المعجم العربي – حسين نصار	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
البحث اللغوي عند العرب – أحمد مختار عمر	المراجع الرئيسية (المصادر)
جميع كتب المعاجم العربية	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع الالكترونية المتخصصة	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

37. اسم المقرر	
النقد الادبي الحديث 1	
38. رمز المقرر	
39. الفصل / السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
40. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
41. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
42. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
43. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د. لطيف محمود محمد البريد الالكتروني: latef.mah@uoanbar.edu.iq	
44. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	11- أن يقف الطالب على ماهية الفن وتعريف الأدب وطبيعته. 12- أن يتعرف الطالب على عناصر الأدب ومكوناته الفنية على مستويين الشكل والمضمون 13- أن يفهم مذاهب الكتابة الأدبية ومقوماتها الفنية .
45. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

46. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مفهوم الفن	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مفهوم الأدب	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	مصطلح الأسلوب	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	مفهوم الاسلوبية	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	عناصر الشكل	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	عناصر المضمون	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	نظرية الفن للمجتمع	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات	المحاضرة	نظرية الفن للفن	التلقي والمناقشة	3	الثامن

الشفوية والتحريرية					
المناقشة والحوار	المحاضرة	مصطلح المذهب الأدبي	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الكلاسيكية	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الرومانسية	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الواقعية	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	السريالية	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المذاهب في الأدب العربي	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	ظهور المذهب وتطوره	التلقي والمناقشة	3	الخام س عشر

47. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

48. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) في النقد الأدبي الحديث: مصطفى فائق و عبد الرضا علي

المراجع الرئيسية (المصادر) تطور الشعر العربي الحديث في العراق : علي عباس علوان

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- محاضرات في النقد الأدبي
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

49. اسم المقرر	
النقد الحديث	
50. رمز المقرر	
51. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
52. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
53. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
54. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	

55. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)														
latef.mah@uoanbar.edu.iq الاسم : ا.د.لطيف محمود محمد البريد الالكتروني:														
56. اهداف المقرر														
<table border="1"> <tr> <td>14-</td> <td>أن يفهم الطالب أجناس الأدب النثرية ومقوماتها الفنية</td> <td rowspan="4">اهداف المادة الدراسية</td> </tr> <tr> <td>15-</td> <td>أن يتعرف الطالب على عناصر البناء القصصي وأساليبها الفنية</td> </tr> <tr> <td>16-</td> <td>أن يفهم الطالب جماليات المقالة وأنواعها وأبرز كتابها</td> </tr> <tr> <td>17-</td> <td>أن يقف الطالب على أبرز المناهج النقدية وآلياتها في فهم الأدب</td> </tr> </table>						14-	أن يفهم الطالب أجناس الأدب النثرية ومقوماتها الفنية	اهداف المادة الدراسية	15-	أن يتعرف الطالب على عناصر البناء القصصي وأساليبها الفنية	16-	أن يفهم الطالب جماليات المقالة وأنواعها وأبرز كتابها	17-	أن يقف الطالب على أبرز المناهج النقدية وآلياتها في فهم الأدب
14-	أن يفهم الطالب أجناس الأدب النثرية ومقوماتها الفنية	اهداف المادة الدراسية												
15-	أن يتعرف الطالب على عناصر البناء القصصي وأساليبها الفنية													
16-	أن يفهم الطالب جماليات المقالة وأنواعها وأبرز كتابها													
17-	أن يقف الطالب على أبرز المناهج النقدية وآلياتها في فهم الأدب													
57. استراتيجيات التعليم والتعلم														
<table border="1"> <tr> <td>الاستراتيجية</td> <td>استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام</td> </tr> </table>						الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام							
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام													
58. بنية المقرر														
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم									
الاول	3	التلقي والفهم	مفهوم القصة ونشأتها	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية									
الثاني	3	التلقي والمناقشة	بناء الرواية وعناصرها	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية									
الثالث	3	التلقي والمناقشة	مفهوم القصة القصيرة	المحاضرة	الامتحانات									
الرابع			تطبيق											
الخامس			تطبيق											

		تطبيق			السادس
		تطبيق			السابع
		تطبيق			الثامن
		تطبيق			التاسع
الاختبارات	المحاضرة	نشأة المسرح وعناصره		3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	أنواع المسرح	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	فن المقالة	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	معنى النقد وأنواعه	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المناهج السياقية	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	المناهج النصية	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

59. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

60. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) في النقد الأدبي الحديث: مصطفى فائق و عبد الرضا علي:..

المراجع الرئيسية (المصادر) بناء الرواية: سيزا قاسم

مقدمة في النقد الأدبي: د. علي جواد الطاهر	
- محاضرات في النقد الأدبي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

	61.اسم المقرر
النقد الادبي الحديث 1	
	62.رمز المقرر

63. الفصل / السنة					
الفصل الاول- 2023-2024					
64. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
65. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
66. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
67. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
latef.mah@uoanbar.edu.iq الاسم : ا.د. لطيف محمود محمد البريد الالكتروني:					
68. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
18- أن يقف الطالب على ماهية الفن وتعريف الأدب وطبيعته.					
19- أن يتعرف الطالب على عناصر الأدب ومكوناته الفنية على مستويين الشكل والمضمون					
20- أن يفهم مذاهب الكتابة الأدبية ومقوماتها الفنية .					
69. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
70. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مفهوم الفن	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مفهوم الأدب	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	مصطلح الأسلوب	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	مفهوم الاسلوبية	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	عناصر الشكل	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	عناصر المضمون	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	نظرية الفن للمجتمع	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	نظرية الفن للفن	التلقي والمناقشة	3	الثامن
المناقشة والحوار	المحاضرة	مصطلح المذهب الأدبي	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الكلاسيكية	التلقي والمناقشة	3	العاشر

الاختبارات	المحاضرة	الرومانسية	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الواقعية	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	السريالية	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المذاهب في الأدب العربي	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	ظهور المذهب وتطوره	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

71. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

72. مصادر التعلم والتدريس

في النقد الأدبي الحديث: مصطفى فائق و عبد الرضا علي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
تطور الشعر العربي الحديث في العراق : علي عباس علوان	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في النقد الأدبي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

205. اسم المقرر	
النقد الأدبي الحديث 1	
206. رمز المقرر	
207. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
208. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
209. أشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
210. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
211. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. جبار عبد ضاحي ed.jabbar.abd البريد الالكتروني:	

212. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	3- تقديم صورة واضحة عن النقد الأدبي الحديث. 4- إبراز أهمية النقد وموقعه في النصوص الأدبية • 3- الوقوف عند قضايا النقد عند المحدثين .
-----------------------	--

213. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
--------------	--

214. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	تمهيد في مفهوم النقد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمشافهة	نشأة النقد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمشافهة	الفن	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمشافهة	الصدق في الفن	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	3	التلقي والمشافهة	الجمال	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمشافهة	الأدب	المحاضرة	الامتحانات

اليومية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المعنى الحديث للأدب	التلقي والمشافهة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الأسلوب	التلقي والمشافهة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الأفكار	التلقي والمشافهة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	العواطف	التلقي والمشافهة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الأخيلة	التلقي والمشافهة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الصورة الشعرية	التلقي والمشافهة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الإيقاع	التلقي والمشافهة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الأسلوبية	التلقي والمشافهة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الصورة	التلقي والمشافهة	3	الخام س عشر
215.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					

216. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	في النقد الأدبي الحديث(د. فائق مصطفى، د. عبد الرضا علي).
المراجع الرئيسية (المصادر)	-النقد الأدبي ، أحمد أمين - الأسلوب ، أحمد الشايب - تمهيد في النقد الأدبي ، روز غريب - الأسلوبية والأسلوب ، عبد السلام المسدي
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

217. اسم المقرر	
الصرف	
218. رمز المقرر	

219. الفصل /السنة					
الفصل الاول: 2023-2024					
220. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2023/11/12					
221. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
222. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
223. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : م. د. فراس عبد الهادي شاكر البريد الالكتروني: firasalrawee44@uoanbar.edu.iq					
224. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • اهداف المادة الدراسية • أن يفهم الطالب أساسيات علم الصرف. • أن يتعرف الطالب على الميزان الصرفي وتقسيم الكلمة وأقسام الفعل وما يتعلق به. • أن يفهم كيف تصاغ الكلمات في اللغة العربية . 					
225. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام			الاستراتيجية		
226.بنية المقرر					
الاسبو	الساعات	مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

ع	المطلوبة			
الاول	3	التلقي والفهم	تعريف الصرف لغة واصطلاحا	الاختبارات الشفوية والتحريرية والمحاضرة
الثاني	3	التلقي والمناقشة	موضوعات علم الصرف	الاختبارات الشفوية والتحريرية والمحاضرة
الثالث	3	التلقي والمناقشة	أهمية علم الصرف	الامتحانات والمحاضرة
الرابع	3	التلقي والمناقشة	الميزان الصرفي	الاختبارات الآنية والمحاضرة
الخامس	3	التلقي والمناقشة	أقسام الكلام	الاختبارات والمحاضرة
السادس	3	التلقي والمناقشة	الفعل وتقسيماته	الامتحانات اليومية والمحاضرة
السابع	3	التلقي والمناقشة	أبواب الفعل الثلاثي المجرد من دون المضارع	الاختبارات الشفوية والتحريرية والمحاضرة
الثامن	3	التلقي والمناقشة	أبواب الفعل الثلاثي المجرد مع المضارع	الاختبارات الشفوية والتحريرية والمحاضرة
التاسع	3	التلقي والمناقشة	الفعل الصحيح وتقسيماته	الامتحانات والمحاضرة
العاشر	3	التلقي والمناقشة	الفعل المعتل وتقسيماته	الاختبارات والمحاضرة
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	الفعل المجرد	الاختبارات والمحاضرة
الثاني	3	التلقي والمناقشة	الفعل المزيد	الامتحانات والمحاضرة

				عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	معاني الزيادة	التلقي والمناقشة	3 الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفعل الجامد	التلقي والمناقشة	3 الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الفعل المتصرف	التلقي والمناقشة	3 الخام س عشر
227.تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ				
228.مصادر التعلم والتدريس				
- شذا العرف في فن الصرف للحملوي - جامع الدروس العربية للغلايني		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
- التطبيق الصرفي للدكتور عبده الراجحي - الصرف الوافي للدكتور هادي نهر - المهذب في علم التصريف للدكتور هاشم طه شلاش		المراجع الرئيسية (المصادر)		
محاضرات في الصرف		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

229. اسم المقرر
تحليل النص القرآني
230. رمز المقرر
231. الفصل /السنة
الفصل الاول- 2023-2024
232. تاريخ اعداد هذا الوصف
2023/9/17
233. اشكال الحضور المتاحة
محاضرات
234. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)
45 ساعة/ 45 وحدة
235. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
البريد الالكتروني: heba.raheem@uoanbar.edu.iq الاسم : هبة رحيم شيحان
236. اهداف المقرر

<p>أهداف المادة الدراسية</p> <p>أ. أن يعرف الطالب قواعد تحليل النص القرآني . ب. ان يتمكن الطالب من تطبيق المناهج النصية في القرآن الكريم. ج. ان يتمكن الطالب أدوات تحليل النص من صرف وبلاغة ونحو ودلالة . د. ان يتمكن الطالب من تطبيق ما درسه في تحليل النص عامة والنص القرآني خاصة .</p>
--

237. استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>الاستراتيجية</p>	<p>استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام</p>
---------------------	---

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	مشار إليها في المحور السابق	قواعد تحليل النص القرآني	محاضرات	امتحان+نشاط
2	3	=	مناهج التحليل	محاضرات	امتحان+نشاط
3	3	=	المستوى الصوتي	محاضرات	امتحان+نشاط
4	3	=	المستوى النحوي	محاضرات	امتحان+نشاط
5	3	=	المستوى الدلالي	محاضرات	امتحان+نشاط
6	3	=	المستوى الصرفي	محاضرات	امتحان+نشاط
7	3	=	المستوى البلاغي	محاضرات	امتحان+نشاط
8	3	=	مقدمة شاملة عن سورة الكهف وأهدافها	محاضرات	امتحان+نشاط

امتحان+نشاط	محاضرات	المناسبة وأسباب النزول	=	3	9
امتحان+نشاط	محاضرات	تحليل الآيات الخمس	=	3	10
امتحان+نشاط	محاضرات	تحليل الآيات من 6-10	=	3	11
امتحان+نشاط	محاضرات	تحليل الآيات من 10-15	=	3	12
امتحان+نشاط	محاضرات	تحليل الآيات من 15-20	=	3	13
امتحان+نشاط	محاضرات	تحليل الآيات من 20-25	=	3	14
امتحان+نشاط	محاضرات	تحليل الآيات من 25-27	=	3	15

238.

239.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

240.مصادر التعلم والتدريس

حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
كتب اخرى: تفسير الكشاف ، الزمخشري مفاتيح الغيب , الرازي	المراجع الرئيسية (المصادر)
في تحليل النص القرآني ، التفسير والتأويل	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المكتبة الشاملة ، المكتبة الوقفية	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

241. اسم المقرر
الادب الاندلسي
242. رمز المقرر
الأدب الأندلسي/ المرحلة الثالثة/ الدراسات الصباحية والمسائية
243. الفصل/السنة
الفصل الاول- 2023-2024
244. تاريخ اعداد هذا الوصف
2023/9/17
245. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات					
246. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
247. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
المoh.noori@uoanbar.edu.iq الاسم : أ.د. محمد نوري عباس					
248. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> أ . تنمية معارف الطلبة لمفهوم الأدب الاندلسي ، وأهميته لهم ب . ان يتعرف الطالب على تاريخ الأدب ، وأهم مراحل تطوره ج . الاطلاع على شعراء لم يسبق للطلاب التعرف عليهم د . أن يتعرف الطلبة على أهم الظواهر الأدبية فيه وأعلام هذا الأدب. 		
249. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
250.بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	عصور الأندلس والمجتمع الأندلسي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	المصادر الأولية: المغرب في حلى المغرب	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	المصادر الأولية: نفع الطيب	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	الأدب في العصر الأموي: الشعر والشعراء/ عبد الرحمن الداخل	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	يحيى الغزال	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	ابن عبد ربه	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	النثر في عهد الولاية: خطبة طارق بن زياد	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	النثر في عهد الخلافة: خطبة البلوطي	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الأدب في عصري الطوائف والمرابطين	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الشعر والشعراء: موضوعات الغزل	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الشعراء: ابن دراج القسطلي	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	ابن حزم الأندلسي	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	النثر موضوعاته وخصائصه: الرسالة الجدية والهزلية	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	رسالة التواضع والزواجر	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر

والتحريرية					
الامتحانات	المحاضرة	الامتحان	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
251.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
252.مصادر التعلم والتدريس					
كتاب الأدب الأندلسي ، للدكتور منجد مصطفى بهجت.		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
الادب الاندلسي للدكتور مصطفى الشكعة وكتب اخرى ضمن الاختصاص ذات اسلوب اكايمي مفصل .		المراجع الرئيسية (المصادر)			
		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

253. اسم المقرر

الأدب الجاهلي 2	
254. رمز المقرر	
255. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
256. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/2/25	
257. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
258. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
259. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : أ.د عثمان عبد الحليم جلعوط البريد الالكتروني: Heat85eat@uoanbar.edu.iq	
260. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب كيفية ادراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. • أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للجملة في اللغة الانكليزية. • أن يفهم كيف يتم بناء جملة قواعدية صحيحة .
261. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

262.بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	امرؤ القيس	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	زهير بن أبي سلمى	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	الأعشى	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآتية	المحاضرة	لبيد بن ربيعة	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	عروة بن الورد العبسي	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	المرقش الاكبر	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	عامر بن الطفيل العامري	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	حاتم الطائي	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	النثر الجاحلي	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الحكم	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الامثال	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر

الامتحانات	المحاضرة	الوصايا	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الخطبة الحماسية	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الخطبة الموسمية	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الخطبة الدينية	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

263.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

264.مصادر التعلم والتدريس

تاريخ الأدب العربي قبل الاسلام	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
شرح المعلمات	المراجع الرئيسية (المصادر)
- نصوص من الشعر الجاهلي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

265. اسم المقرر	
الصرف	
266. رمز المقرر	
267. الفصل /السنة	الفصل الاول- 2023-2024
268. تاريخ اعداد هذا الوصف	2023/9/17
269. اشكال الحضور المتاحة	محاضرات
270. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	45 ساعة/ 45 وحدة
271. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم : أ.م.د. أسامة محمد سويلم البريد الالكتروني:

272. اهداف المقرر

- اهداف المادة الدراسية
- أن يفهم الطالب كيفية إدراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة.
- أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للمفردة في اللغة العربية.
- أن يفهم كيف يتم بناء مفردة قواعدية صحيحة.
- إبراز أهمية الصرف وموقعه من علوم العربية
- الوقوف عند قضاياها المهمة وتدريب الطلبة عليها.

273. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

274. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	المذكر في العربية	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	المؤنث وعلاماته	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	الاسم الصحيح	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	الاسم المنقوص	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	الاسم الممدود	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	تطبيقات صرفية على الاسم المنقوص	المحاضرة	الامتحانات اليومية

الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	تطبيقات صرفية على الاسم الممدود	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	تطبيقات صرفية على الاسم الصحيح	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	تنثية الصحيح وجمعه	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	تنثية المنقوص وجمعه	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	تنثية المقصور وجمعه	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	جموع التكسير	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	جموع القلة وأحكامها	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	جموع الكثرة وأحكامها	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	النسب وقواعده	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
275.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
276.مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) شذا العرف – جامع الدروس العربية – مختصر					

الخطيب في علم التصريف	
الممتع لابن عصفور – الصرف التطبيقي- شرح الشافية للرضي	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في علم الصرف.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

	277. اسم المقرر
الصرف	
	278. رمز المقرر
	279. الفصل/السنة

الفصل الاول- 2023-2024					
280. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2023/11/12					
281. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
282. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
283. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم : ا.م.د. قصي جدوع رضا gusay.jadoo@uoanbar.edu.iq البريد الالكتروني:					
284. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • اهداف المادة الدراسية • أن يفهم الطالب أساسيات علم الصرف. • أن يتعرف الطالب على الميزان الصرفي وتقسيم الكلمة وأقسام الفعل وما يتعلق به. • أن يفهم كيف تصاغ الكلمات في اللغة العربية . 					
285. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
286.بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	تعريف الصرف لغة	المحاضرة	الاختبارات

الشفوية والتحريرية		واصطلاحا			
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	موضوعات علم الصرف	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	أهمية علم الصرف	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	الميزان الصرفي	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	أقسام الكلام	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	الفعل وتقسيماته	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أبواب الفعل الثلاثي المجرد من دون المضارع	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أبواب الفعل الثلاثي المجرد مع المضارع	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الفعل الصحيح وتقسيماته	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الفعل المعتل وتقسيماته	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الفعل المجرد	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الفعل المزيد	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات	المحاضرة	معاني الزيادة	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر

الشفوية والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفعل الجامد	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	الفعل المتصرف	التلقي والمناقشة	3	الخام س عشر
287.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
288.مصادر التعلم والتدريس					
- شذا العرف في فن الصرف للحملاوي - جامع الدروس العربية للغلايني			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
- التطبيق الصرفي للدكتور عبده الراجحي - الصرف الوافي للدكتور هادي نهر - المهذب في علم التصريف للدكتور هاشم طه شلاش			المراجع الرئيسية (المصادر)		
محاضرات في الصرف			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

289. اسم المقرر
منهج البحث العلمي
290. رمز المقرر
291. الفصل /السنة
الفصل الاول- 2023-2024
292. تاريخ اعداد هذا الوصف
2023/9/17
293. اشكال الحضور المتاحة
محاضرات
294. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)
45 ساعة/ 45 وحدة
295. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
الاسم : ا.م.د. وسام نجم عبدالله البريد الإلكتروني: wissamalmhmdi84@uoanbar.edu.iq
296. اهداف المقرر

<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة الدراسية • أن يفهم الطالب كيفية ادراك منهج البحث العلمي. • أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية لمنهج البحث العلمي. • أن يفهم كيف يتم انشاء البحث العلمي. 					
297. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
298.بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	الفرق بين البحث والمناظرة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	اختيار الموضوع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	اعداد البحث	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	تدوين المعلومات	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	كيفية الاقتباس	المحاضرة	الاختبارات
السادس	2	التلقي والمناقشة	كيفية تسجيل المعلومات عن المصادر والمراجع	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	2	التلقي والمناقشة	الهوامش	المحاضرة	الاختبارات

الشفوية والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	كتابة البحث	التلقي والمناقشة	2	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الاختصارات	التلقي والمناقشة	2	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	علامات الترقيم	التلقي والمناقشة	2	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	مقدمة البحث	التلقي والمناقشة	2	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الخاتمة	التلقي والمناقشة	2	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفهارس	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مراجعة البحث	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	تنظيم قائمة المصادر	التلقي والمناقشة	2	الخام س عشر
299.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
300.مصادر التعلم والتدريس					
اصول منهج البحث العلمي وقواعد تحقيق المخطوطات أ.د عبدالله الشامي			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		

المراجع الرئيسية (المصادر)	دليل رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه في جامعة الانبار تأليف لجنة من اساتذة الجامعة.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- مناهج البحث العلمي د. محمد سرحان المحمودي
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

اسم المقرر	301.
الأدب الجاهلي 1	
رمز المقرر	302.
الفصل /السنة	303.
الفصل الاول- 2023-2024	
تاريخ اعداد هذا الوصف	304.

2023/11/12

305. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات

306. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)

45 ساعة/ 45 وحدة

307. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم : أ.د عثمان عبد الحليم جلغوط البريد الالكتروني:

Heat85seat@uoanbar.edu.iq

308. اهداف المقرر

- اهداف المادة الدراسية
- أن يفهم الطالب كيفية ادراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة.
- أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للجملة في اللغة الانكليزية.
- أن يفهم كيف يتم بناء جملة قواعدية صحيحة .

309. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

310.بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مصطلح الجاهلية	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية	المحاض	نشأة الشعر	التلقي	3	الثاني

والتحريرية	رة		والمناقشة		
الامتحانات	المحاض رة	مصادر الشعر العربي	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاض رة	المعلقات	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاض رة	الاصمعيات	التلقي والمناقشة	3	الخام س
الامتحانات اليومية	المحاض رة	المفضليات	التلقي والمناقشة	3	الساد س
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاض رة	كتاب الاختيارين	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاض رة	كتب الحماسة	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاض رة	جمهرة اشار العرب	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاض رة	دواوين الشعراء	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاض رة	اغراض الشعر	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاض رة	المديح	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاض رة	الهجاء	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاض رة	الرثاء	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاض	الفخر	التلقي	3	الخام

س عشر	والمناقشة	رة
311.تقييم المقرر		
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ		
312.مصادر التعلم والتدريس		
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	تاريخ الأدب العربي قبل الاسلام	
المراجع الرئيسية (المصادر)	شرح المعلقات	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- نصوص من الشعر الجاهلي	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية	

وصف المقرر

313. اسم المقرر	الأدب العربي الحديث
314. رمز المقرر	
315. الفصل /السنة	الفصل الاول- 2023-2024
316. تاريخ اعداد هذا الوصف	2023/9/17
317. اشكال الحضور المتاحة	محاضرات
318. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	

45 ساعة/ 45 وحدة

319. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم : ا.م.د. رباح حامد فليح rabah.abed@uoanbar.edu.iq البريد الالكتروني:

320. اهداف المقرر

- اهداف المادة الدراسية
- أن يدرك الطالب الثقافة العامة للعصر الحديث.
 - أن يتعرف الطالب على نشأة الادب الحديث
 - أن يتعرف الطالب على أهم الاتجاهات الأدبية الحديثة وسماته
 - أن يتعرف الطالب على أهم المدارس الشعرية الحديثة ويطبقها على الادب

321. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

322. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	الشعر الحديث العوامل والمقومات	المحاضرة	امتحان+نشاط
الثاني	3	التلقي والمناقشة	الحملة الفرنسية والصحافة	المحاضرة	امتحان+نشاط
الثالث	3	التلقي والمناقشة	الشعر العربي في العراق	المحاضرة	امتحان+نشاط
الرابع	3	التلقي والمناقشة	تنمة الشعر في العراق	المحاضرة	امتحان+نشاط
الخامس	3	التلقي والمناقشة	مراحل تطور الشعر الحديث	المحاضرة	امتحان+نشاط
السادس	3	التلقي والمناقشة	الكلاسيكية عند المجددين	المحاضرة	امتحان+نشاط
السابع	3	التلقي والمناقشة	الامتحان التحريري	المحاضرة	امتحان+نشاط
الثامن	3	التلقي والمناقشة	حافظ ابراهيم والرصافي	المحاضرة	امتحان+نشاط

التاسع	3	التلقي والمناقشة	احمد شوقي والبارودي	المحاضرة	امتحان+نشاط
العاشر	3	التلقي والمناقشة	أرومانسية:	المحاضرة	امتحان+نشاط
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	جماعة الديوان: عبد الرحمن شكري	المحاضرة	امتحان+نشاط
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	جماعة ابوللو	المحاضرة	امتحان+نشاط
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	ابراهيم ناجي، ابو القاسم الشابي	المحاضرة	امتحان+نشاط
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	الامتحان التحريري	المحاضرة	امتحان+نشاط
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	جماعة المهجر/ايليا ابو ماضي	المحاضرة	امتحان+نشاط

323. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

324. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	كتاب الادب العربي الحديث دراسة في شعره ونثره :د. سالم الحمداي والدكتور فائق علي مصطفى
المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب اتجاهات الشعر العربي المعاصر ، د. احسان عباس. -
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- محاضرات في الأدب الحديث
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

.325 اسم المقرر	
الأدب العربي الحديث	
.326 رمز المقرر	
.327 الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
.328 تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
.329 اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
.330 عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
.331 اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. رباح حامد فليح rabah.abed@uoanbar.edu.iq البريد الالكتروني:	
.332 اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	أ. أن يدرك الطالب الثقافة العامة للعصر الحديث. ب. أن يتعرف الطالب على نشأة النثر الحديث ج. أن يتعرف الطالب على أهم اتجاهات النثر الحديثة وسماته د. أن يتعرف الطالب على أهم اشكال النثر الحديثة ويطبقها على الادب
.333 استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

334. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	فنون النثر وموضوعاته	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	المقالة/ مصطفى صادق الرافعي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	فهيمى المدرس	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			التطبيق		
الخامس			التطبيق		
السادس			التطبيق		
السابع			التطبيق		
الثامن			التطبيق		
التاسع			التطبيق		
العاشر	3	التلقي والمناقشة	القصة	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	محمود احمد السيد	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	محمد تيمور	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	المسرحية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	مارون النقاش	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	توفيق الحكيم	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
335. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
336. مصادر التعلم والتدريس					
كتاب الادب العربي الحديث دراسة في شعره ونثره :د. سالم الحمداني والدكتور فائق علي مصطفى		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
- كتاب اتجاهات الشعر العربي المعاصر ، د. احسان عباس.		المراجع الرئيسية (المصادر)			
- محاضرات في الأدب الحديث		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			
		المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			

وصف المقرر

337. اسم المقرر	
الادب العباسي	
338. رمز المقرر	
الادب العباسي/ المرحلة الثالثة	
339. الفصل/السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
340. تاريخ اعداد هذا الوصف	

2023/9/17

341. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات

342. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)

45 ساعة/ 45 وحدة

343. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

المو.نووري@uoanbar.edu.iq الاسم : ا.د. محمد نوري عباس البريد الالكتروني:

344. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية
• استخدام النقد والتحليل الموضوعي للأبيات التي تستوجب النقد والتحليل.

345. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

346.بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	العصر العباسي الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	أبو الطيب المتنبي – 1	المحاضرة	الاختبارات الشفهية

والتحريرية					
الامتحانات	المحاضرة	أبو الطيب المتنبي – 2	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أبو فراس الحمداني	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الشريف الرضي	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أبو العلاء المعري – 1	التلقي والمناقشة	3	السادس
	المحاضرة	ابو العلاء المعري – 2	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	امتحان الشهر (1)	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ابن الفارض	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	بديع الزمان الهمذاني	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	المقامات الادبية	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الحريري	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات	المحاضرة	القاضي الفاضل	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر

الشفوية والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	عماد الدين الاصبهاني	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	امتحان الشهر (2)	التلقي والمناقشة	3	الخام س عشر
347.تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
348.مصادر التعلم والتدريس					
— الادب العباسي د. شوقي ضيف الادب العباسي للدكتور ناظم رشيد			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
-الادب العباسي د. مصطفى الشكعة - الادب العباسي د. محمد أبو الأنوار.			المراجع الرئيسية (المصادر)		
- محاضرات في الادب العباسي			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

349. اسم المقرر	
الصرف	
350. رمز المقرر	
351. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
352. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
353. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
354. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
355. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : أ.م.د. أسامة محمد سويلم البريد الالكتروني: ed.osama.mohammed@uoanbar.edu.iq	
356. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> ● أهداف المادة الدراسية ● أن يفهم الطالب كيفية إدراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. ● أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للمفردة في اللغة العربية. ● أن يفهم كيف يتم بناء مفردة قواعدية صحيحة. ● إبراز أهمية الصرف وموقعه من علوم العربية ● الوقوف عند قضاياها المهمة وتدريب الطلبة عليها. 	

357. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
358. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	الإبدال اللغوي والصرفي	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	الإعلاص الصرفي	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	الإعلاص بالحذف	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	الإعلاص بالقلب	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	الإعلاص بالتسكين	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	تطبيقات صرفية على أنواع الإعلاص	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	المشتقات/ اسم الفاعل	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	اسم المفعول	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الصفة المشبهة	التلقي والمناقشة	3	التاسع

الاختبارات	المحاضرة	صيغ المبالغة	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	اسما الزمان والمكان	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	اسم الآلة	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	قواعد الإملاء العربيّ	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفهية والتحريرية	المحاضرة	التاء المربوطة والمبسوطة	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	رسم الهمزة بأنواعها	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

359.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

360.مصادر التعلم والتدريس

شذا العرف – جامع الدروس العربية – مختصر الخطيب في علم التصريف	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
المتع لابن عصفور – الصرف التطبيقي- شرح الشافية للرضي	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في علم الصرف.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

361. اسم المقرر	
علم الدلالة	
362. رمز المقرر	
363. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
364. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
365. اشكال الحضور المتاحة	

محاضرات					
366. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
30 ساعة/ 30 وحدة					
367. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
alimuter120@uoanbar.edu.iq الاسم : ا.د علي مطر الدليمي البريد الالكتروني:					
368. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
التعريف بالدلالة كمد					
معرفة كيفية نشأة هذا العلم ومن هم أوائل من أس					
معرفة الاتجاهات الفلسفة واللغوية التي قامت					
معرفة الطالب بأهم الاتج					
تعريف الطالب بمناهج ا					
369. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
370.بنية المقرر					
الاسبو ع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	فهم الدراسات الدلالية	التعريف بعلم الدلالة	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الثاني	2	معرفة مصادر	مفهوم علم الدلالة وعلم اللغة وفقه اللغة	المحاضرة	المناقشة

والاختبار الشفهي			الدرس الدلالي		
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	نشأة علم الدلالة	معرفة فروع علم الدلالة	2	الثالث
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	المنهج التاريخي	معرفة مستويات الدرس الدلالي	2	الرابع
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	المنهج المقارن	كيفية إنتاج الدلالة	2	الخامس
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	المنهج التقابلي	معرفة مخارج الحروف	2	السادس
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	امتحان الشهر الأول	معرفة صفاتها	2	السابع
الاختبار التحريري	المحاضرة	انواع الدلالة	اختبار ما تقدم	2	الثامن
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	التطور الدلالي	بعض التغيرات الدلالية	2	التاسع
المناقشة والاختبار	المحاضرة	الظواهر الدلالية	معرفة المقاطع الدلالية	2	العاشر

الشفهي					
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	السياق	الظواهر الدلالية	بعض	2
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	المظاهر الدلالية	الظواهر الدلالية	بعض	2
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	الوحدة الدلالية	الظواهر الدلالية	بعض	2
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	الحقول الدلالية	الظواهر الدلالية	بعض	2
الاختبار التحريري	المحاضرة	امتحان الشهر الثاني	اختبار ماتقدم		2

371.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

372.مصادر التعلم والتدريس

علم الدلالة ، د . احمد مختار عمر	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
علم الدلالة الحديث ، د . فايز الدايه	المراجع الرئيسية (المصادر)
جميع الكتب المتخصصة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع المتخصصة	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر 135

373. اسم المقرر

البلاغة (علم البيان)	
374. رمز المقرر	
375. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
376. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
377. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
378. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
379. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا. د. مهند حمد شبيب البريد الالكتروني: mohannadhamad@uoanbar.edu.iq	
380. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب مكونات الجملة البلاغية. • أن يتعرف الطالب على اشكال وانواع التشبيهات والاستعارات والكنائيات. • أن يفهم الطالب معنى الحقيقة والمجاز.
381. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

382.بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تعريف علم البلاغة وأقسامها	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تعريف علم البيان وأقسامه	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	التشبيه تعريفه وأركانه	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	طرفا التشبيه	التلقي والمناقشة		الرابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أنواع التشبيه: التشبيه المرسل والتشبيه المؤكد	التلقي والمناقشة		الخامس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	التشبيه المفصل والتشبيه المجمل	التلقي والمناقشة		السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	التشبيه المفرد والتشبيه المركب التشبيه الضمني	التلقي والمناقشة		السابع

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الحقيقة والمجاز	التلقي والمناقشة		الثامن
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المجاز المرسل وعلاقاته والمجاز العقلي	التلقي والمناقشة		التاسع
الاختبارات	المحاضرة	الاستعارة تعريفها وأركانها	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الاستعارة التصريحية والاستعارة المكنية	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الاستعارة التمثيلية	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الكناية تعريفها وأنواعها	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الكناية وأقسامها	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	بلاغة الكناية	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

383.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

384.مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) Quirk, Randolph, et al. "A grammar of contemporary English." (1972): 358-

374.	
Quirk, Randolph. <i>A university grammar of English</i> . Pearson Education India, 2016.	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في النحو	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

1. اسم المقرر
النقد الأدبي الحديث / 2
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة
الفصل الثاني- 2023-2024
4. تاريخ اعداد هذا الوصف
17/9/2023
5. اشكال الحضور المتاحة
محاضرات
6. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)

45 ساعة/ 45 وحدة

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)

الاسم : ا.م.د. جبار عبد ضاحي
البريد الالكتروني: ed.jabbar,abd@uoanbar.edu.iq

8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية
5- تقديم صورة واضحة عن النقد الأدبي الحديث.
6- إبراز أهمية النقد وموقعه في النصوص الأدبية
7- الوقوف عند قضايا النقد عند المحدثين .

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

الاستراتيجية
استراتيجيات وطرائق التعلم والتعليم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	العلاقة بين الأدب والمجتمع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	نظرية الفن للفن	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	نظرية الفن للمجتمع	التلقي والمناقشة	3	الثالث
		المذاهب الأدبية	التلقي والمناقشة		الرابع
		الكلاسيكية	التلقي والمناقشة		الخامس
		الواقعية	التلقي والمناقشة		السادس
		الرمزية	التلقي والمناقشة		السابع
		السريالية	التلقي والمناقشة		الثامن
		نظرية النقد	التلقي والمناقشة		التاسع
الاختبارات	المحاضرة	مهمة الناقد	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	صلاة النقد	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الشعر النثر	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أنواع النثر	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	القصة	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	المسرحية	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					

<p>في النقد الأدبي الحديث(د. فائق مصطفى، د. عبد الرضا علي).</p>	<p>الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)</p>
<p>-النقد الأدبي ، أحمد أمين - الأسلوب ، أحمد الشايب - تمهيد في النقد الأدبي ، روز غريب - الأسلوبية والأسلوب ، عبد السلام المسدي</p>	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)</p>
	<p>المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت</p>

وصف المقرر

385. اسم المقرر	
علم الصوت	
386. رمز المقرر	
387. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
388. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
389. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
390. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
391. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. ظافر خيرالله جميل البريد الالكتروني: ed.zafer.khairallah@uoanbar.edu.iq	
392. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تقديم صورة واضحة عن علم الأصوات العربية منذ النشأة إلى وقتنا الحاضر إبراز أهمية علم الأصوات من خلال التطبيقات العملية للظواهر الصوتية الوقوف عند الظواهر الصوتية في اللغة العربية وبيان ماهيتها وأنواعها
393. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية					استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
394.بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	فهم الدراسات الصوتية	نشأة الدراسات الصوتية العربية	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الثاني	2	معرفة مصادر الدرس الصوتي	مصادر الدرس الصوتي قديماً وحديثاً	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الثالث	2	معرفة فروع علم الاصوات	فروع علم الأصوات	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الرابع	2	معرفة مستويات الدرس الصوتي	مستويات ومناهج الدرس الصوتي	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
الخامس	2	كيفية إنتاج الأصوات	إنتاج الأصوات اللغوية	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
السادس	2	معرفة مخارج الحروف	مخارج الأصوات	المحاضرة	المناقشة والاختبار الشفهي
السابع	2	معرفة صفاتها	صفات الأصوات	المحاضرة	المناقشة

والاختبار الشفهي					
الاختبار التحريري	المحاضرة	اختبار الشهر الأول	اختبار ما تقدم	2	الثامن
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	الدوائب في العربية	بعض التغيرات الصوتية	2	التاسع
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	المقطع الصوتي في العربية	معرفة المقاطع الصوتية	2	العاشر
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	المماثلة	بعض الظواهر الصوتية	2	الحادي عشر
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	التلوين الصوتي	بعض الظواهر الصوتية	2	الثاني عشر
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	الوقف وأثره في الأصوات	بعض الظواهر الصوتية	2	الثالث عشر
المناقشة والاختبار الشفهي	المحاضرة	من مظاهر التطور في أصوات العربية	بعض الظواهر الصوتية	2	الرابع عشر
الاختبار التحريري	المحاضرة	اختبار الشهر الثاني	اختبار ما تقدم	2	الخامس عشر

395.تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ	
396.مصادر التعلم والتدريس	
المدخل إلى علم الأصوات ، غانم قدوري الحمد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
دراسة الصوت اللغوي ، أحمد مختار عمر	المراجع الرئيسية (المصادر)
جميع الكتب المتخصصة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المواقع المتخصصة	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

397. اسم المقرر	
الأدب العباسي	
398. رمز المقرر	
399. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
400. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
401. اشكال الحضور المتاحة	

محاضرات					
402. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة / 45 وحدة					
403. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : ا.د. فراس عبد الرحمن أحمد النجار البريد الالكتروني: firas.abdalrhman@uoanbar.edu.iq					
404. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • إعطاء صورة واضحة عن الأدب في العصر العباسي الأول والثاني. • أن يتعرف الطالب على أبرز ملامح التجديد في هذا العصر . • أن يقف الشاعر مع أبرز الموضوعات المستحدثة في هذا العصر. 					
405. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
406. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	الواقع السياسي الذي سبق نشوء الدولة العباسية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	اختيار بغداد عاصمة للدولة العباسية وتحديد مصطلح الادب العباسي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية					
الامتحانات	المحاضرة	أغراض الشعر القديمة أولاً: المديح ثانياً: الهجاء	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	ثالثاً: الرثاء رابعاً: الغزل	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	الموضوعات الجديدة: أولاً: الوصف	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	ثانياً: الزهد والتصوف	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ثالثاً: الشعوبية والزندقة	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	رابعاً: الشعر الفكاهي والفرق بينه وبين شعر الهجاء	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	الشعر التعليمي ، أسباب ظهوره وشروطه وأهم كتابه	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	التجديد في المعاني والأفكار	التلقي	3	العاشر

			والمناقشة		
الاختبارات	المحاضرة	التجديد في الالفاظ والاساليب	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	التجديد في الاوزان والقوافي	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	دراسة أحد أهم الشعراء وهو ابو تمام حبيب الطائي ،حياته واسفاره	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	صفات أبي تمام والاعراض الشعرية التي طرقها في شعره	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	التعريف بالشعراء المولدين بشار بن برد انموذجا	التلقي والمناقشة	3	الخام س عشر

407.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريية والتقارير... الخ

408.مصادر التعلم والتدريس

الادب العباسي للدكتور ناظم رشيد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
تاريخ الادب العباسي للدكتور عبد الكريم توفيق العبود	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في الادب العباسي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

409. اسم المقرر

فقه اللغة	
410. رمز المقرر	
411. الفصل /السنة	
الفصل الاول- 2023-2024	
412. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
413. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
414. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
415. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د. عمار صبار كريم البريد الالكتروني: ammarsabar@uoanbar.edu.iq	
416. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب كيفية ادراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. • أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للجملة في اللغة الانكليزية. • أن يفهم كيف يتم بناء جملة قواعدية صحيحة .
417. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

418.بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تحديد المصطلح وعلاقته بعلم اللغة	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	التعريف بفقہ اللغة وعلم اللغة	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	جهود علماء العربية في فقه اللغة	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	نشأة اللغة ونظريتها وموقع العربية منها	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	الاسرة اللغوية	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	اللغات السامية والخصائص المشتركة بينها	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	امتحان الاشهر الاول	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	اصل اللغة وعلاقتها بمجموعة اللغات السامية	التلقي والمناقشة	3	الثامن

الامتحانات	المحاضرة	فصائل اللغة الجزرية (العربية الجنوبية)	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	العربية الشمالية (العربية البائدة والعربية الفصحى)	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	رواية اللغة في عصر الاحتجاج والتعريف بطرائق اخذ اللغة	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	مجموعة خصائص اللغات السامية	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	كيف نشأت اللهجات	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	اللهجات العربية وعيوبها	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	أوجه الخلاف بين لهجتي تميم والحجاز	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
.419					
.420					

وصف المقرر

421. اسم المقرر	
الصرف	
422. رمز المقرر	
423. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
424. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/2/17	
425. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
426. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	

427. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : م. د. فراس عبد الهادي شاكر البريد الإلكتروني: firasalrawee44@uoanbar.edu.iq					
428. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب أقسام الفعل من حيث اللزوم والتعدي. • أن يتعرف الطالب الفعل المبني للمعلوم وللمجهول • أن يفهم الطالب أسلوب التوكيد بنوني التوكيد. 					
429. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					
430. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	الفعل اللازم	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	الفعل المتعدي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	الأفعال التي تنصب مفعولا واحدا ومفعولين وثلاثة مفاعيل	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	الفعل المبني للفاعل	المحاضرة	الاختبارات

الشفوية والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفعل المبني للمفعول	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أسباب حذف الفاعل	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفعل المؤكد بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	احكام التوكيد بالنون	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	توكيد الفعل المسند إلى ضمائر الرفع	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	توكيد الفعل المسند إلى نون النسوة	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	مواضع حذف نوني التوكيد	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الاسم المجرد والمزيد	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات	المحاضرة	الاسم الجامد والمشتق	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر

الشفوية والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مصادر الفعل الثلاثي	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مصادر الفعل غير الثلاثي	التلقي والمناقشة	3	الخام س عشر

431.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

432.مصادر التعلم والتدريس

- شذا العرف في فن الصرف للحملاوي - جامع الدروس العربية للغلايني	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
- التطبيق الصرفي للدكتور عبده الراجحي - الصرف الوافي للدكتور هادي نهر - المهذب في علم التصريف للدكتور هاشم طه شلاش	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في الصرف	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

433. اسم المقرر
الادب الاندلسي

434. رمز المقرر	
435. الفصل/السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
436. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
437. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
438. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
439. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د. محمد عبيد صالح البريد الالكتروني: mohamad.o1980@uoanbar.edu.iq	
440. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب الشعر الاندلسي. • أن يتعرف الطالب على اشكال وانواع النثر. • أن يفهم الطالب السمات الفنية والموضوعات الشعرية.
441. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

442.بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الادب في عهد الطوائف والمرابطين	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ابرز الموضوعات الشعرية	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	ابن زيدون حياته وشعره	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ابن خفاجة الاندلسي	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ابن دراج القسطلبي (حياته وشعره)	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ابن حزم الاندلسي(حياته وشعر)	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	شعر الطبيعة	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	شعر الرثاء	التلقي والمناقشة	3	الثامن

التحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الموشحات	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	شعر الغربة والحنين	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	النثر رسالة التوابع والزوابع	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الادب في عصر بني الاحمر	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الخطابة	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المقامات	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	نماذج تطبيقية	التلقي والمناقشة	3	الخام س عشر

443.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

444.مصادر التعلم والتدريس

الادب الاندلسي د. منجد مصطفى بهجت	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
الادب الاندلسي د. مصطفى الشكعة	المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة المورد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)

وصف المقرر

445. اسم المقرر	
الصرف	
446. رمز المقرر	
447. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
448. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/2/17	
449. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
450. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	

451. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : ا.م.د. قصي جدوع رضا البريد الالكتروني: gusay.iadooda@uoanbar.edu.iq					
452. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة الدراسية • أن يفهم الطالب أقسام الفعل من حيث اللزوم والتعدي. • أن يتعرف الطالب الفعل المبني للمعلوم وللمجهول • أن يفهم الطالب أسلوب التوكيد بنوني التوكيد. 					
453. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					
454. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	الفعل اللازم	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	الفعل المتعدي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	الأفعال التي تنصب مفعولا واحدا ومفعولين وثلاثة مفاعيل	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	الفعل المبني للفاعل	المحاضرة	الاختبارات الشفوية

والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفعل المبني للمفعول	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أسباب حذف الفاعل	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفعل المؤكد بنوني التوكيد الثقيلة والخفيفة	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	احكام التوكيد بالنون	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	توكيد الفعل المسند إلى ضمائر الرفع	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	توكيد الفعل المسند إلى نون النسوة	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	مواضع حذف نوني التوكيد	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الاسم المجرد والمزيد	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	الاسم الجامد والمشتق	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر

والتحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مصادر الفعل الثلاثي	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مصادر الفعل غير الثلاثي	التلقي والمناقشة	3	الخام س عشر

455.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

456.مصادر التعلم والتدريس

- شذا العرف في فن الصرف للحملوي - جامع الدروس العربية للغلايني	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
- التطبيق الصرفي للدكتور عبده الراجحي - الصرف الوافي للدكتور هادي نهر - المهذب في علم التصريف للدكتور هاشم طه شلاش	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في الصرف	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

457. اسم المقرر
الأدب العباسي
458. رمز المقرر

459. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
460. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
461. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
462. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
463. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.د.فراس عبد الرحمن أحمد النجار البريد الالكتروني: firas.abdalrhman@uoanbar.edu.iq	
464. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب أسباب شطر الادب العباسي الى قسمين. • أن يتعرف الطالب على تطورات القصيدة في هذا العصر. • أن يفهم الطالب واقع النثر الفني وأسباب اتكائه على التزييق اللفظي والمعنوي .
465. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

466.بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	واقع النثر فيما بين العصرين الاموي والعباسي.	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الفنون النثرية : أولاً: الرسائل ثانياً: الخطابة	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	ثالثاً: القصص رابعاً: التوقعات	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	دراسة كتاب النثر في العصر العباسي أولاً: الجاحظ حياته ومصنفاته	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	خصائص اسلوب الجاحظ	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ثانياً: ابن قتيبة الدينوري ، حياته ومصنفاته وخصائص اسلوبه	التلقي والمناقشة		السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الشعر القومي ودور الشعراء الاوائل فيه.	التلقي والمناقشة		السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	أسبابه الشعر الصوفي ومميزاته وأهم الشعراء الذين كتبوا فيه	التلقي والمناقشة		الثامن
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	دراسة شعراء العصر العباسي الثاني أولاً: أبو الطيب المتنبي حياته وشعره	التلقي والمناقشة		التاسع
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	ثانياً: الشريف الرضي حياته وشعره	التلقي والمناقشة		العاشر

الاختبارات الشفوية	المحاضرة	المديح النبوي خصائصه وموضوعاته واسباب شيوعه في هذا العصر	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	اتجاهات الكتابة أولاً: اتجاه الصنعة ثانياً: اتجاه الترسل	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	دراسة كتاب النثر المصنوع في العصر العباسي الثاني أولاً: بديع الزمان الهمذاني	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ثانياً: القاضي الفاضل	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	فن المقامات ، نشأتها وميزاتها وأهم كتابها	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

467.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

468.مصادر التعلم والتدريس

الادب العباسي للاستاذ الدكتور ناظم رشيد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
المدائح النبوية في القرنين السابع والثامن الهجريين للاستاذ الدكتور ناظم رشيد البيان والتبيين لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ كتاب أدب الكاتب لابن قتيبة الدينوري كتاب صبح الاعشى في صناعة الانشا للقلقشندي	المراجع الرئيسية (المصادر)
- محاضرات في الادب العباسي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)

	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

	469. اسم المقرر
الصرف مسائي	
	470. رمز المقرر
	471. الفصل /السنة
الفصل الثاني- 2023-2024	
	472. تاريخ اعداد هذا الوصف
2023/9/17	
	473. اشكال الحضور المتاحة
محاضرات	
	474. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)
45 ساعة/ 45 وحدة	
	475. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
البريد الالكتروني	Edw.ria-1978@uoanbar.edu.iq الاسم : ا.م.د. رغد جهاد

476. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب مكونات الجملة المعقدة. • أن يتعرف الطالب على اشكال وانواع شبة الجمل. • أن يفهم الطالب الوظائف المختلفة لشبه الجمل . 					
477. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
478.بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	النسب	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	احكام النسب	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	الاعلال والابدال	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			أنواع الاعلال		
الخامس			الاعلال بالنقل		
السادس			الاعلال بال حذف		

		الاعلال بالتسكين			السابع
		المشتقات			الثامن
		اسم الفاعل			التاسع
الاختبارات	المحاضرة	اسم المفعول		3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الصفة المشبهة	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	اسم التفضيل	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	اسم الزمان	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	اسم المكان	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	صيغة المبالغة	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

479.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

480.مصادر التعلم والتدريس

Quirk, Randolph, et al. "A grammar of contemporary English." (1972): 358-374.

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)

Quirk, Randolph. *A university grammar of English*. Pearson Education India,

المراجع الرئيسية (المصادر)

2016.	
- المستقصى في علم التصريف وشذا العرف	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

481. اسم المقرر	
علم اللغة	
482. رمز المقرر	
483. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
484. تاريخ اعداد هذا الوصف	

2023/9/17					
485. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
486. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
487. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : ا.م.د. وسام نجم عبدالله البريد الالكتروني: wissamalmhmdi84@uoanbar.edu.iq					
488. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • اهداف المادة الدراسية • أن يفهم الطالب مكونات علم اللغة. • أن يتعرف الطالب على تقسمات علم اللغة. • أن يفهم الطالب الوظائف المختلفة لعلم اللغة. 					
489. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					
الاستراتيجية					
490.بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	مقدمة في الدراسات اللغوية قديما وحديثا	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	علم اللغة العام	التلقي والمناقشة	2	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	المصطلحات الشائعة في الدراسات اللغوية	التلقي والمناقشة	2	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	علم اللغة والعلوم الانسانية الاخرى	التلقي والمناقشة	2	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	علم اللغة الاجتماعي	التلقي والمناقشة	2	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	علم اللغة النفسي	التلقي والمناقشة	2	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	علم اللغة والجغرافية	التلقي والمناقشة	2	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	علم الاصوات	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	بناء الكلمة	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	بناء الجملة	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	علم الدلالة	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	المجالات الدلالية	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	انواع المعاجم	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات	المحاضرة	كتب الموضوعات	التلقي والمناقشة	3	الرابع

الشفوية والتحريرية					عشر
الامتحانات	المحاضرة	كتب الاضداد	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

491.تقييم المقرر

3 توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

3 492.مصادر التعلم والتدريس

علم اللغة د. حاتم الضامن	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
علم اللغة د. علي عبد الواحد وافي	المراجع الرئيسية (المصادر)
علم اللغة (مقدمة القارئ العربي)د. محمود السعران	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
المدخل الى علم اللغة د. رمضان عبد التواب	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

493. اسم المقرر	
النحو مسائي	
494. رمز المقرر	
495. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2023-2024	
496. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
497. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
498. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
499. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. رغد جهاد	Edw.ria-1978@uoanbar.edu.iq
البريد الالكتروني	
500. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أن يفهم الطالب مكونات الجملة المعقدة. • أن يتعرف الطالب على اشكال وانواع شبة الجمل. • أن يفهم الطالب الوظائف المختلفة لشبه الجمل . 	اهداف المادة الدراسية
501. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية

502.بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	التلقي والفهم	اسم العلم	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	اقسام اسم العلم	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	اسم الموصل	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	أنواع الموصلات	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	صلة الموصل	المحاضرة	الامتحانات
السادس	2	التلقي والمناقشة	المبتدا والخبر	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	اعراب المبتدأ	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	أنواع الخبر	المحاضرة	الاختبارات
التاسع	2	التلقي والمناقشة	تقديم الخبر	المحاضرة	الاختبارات

الاختبارات	المحاضرة	تعدد الخبر	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	حذف الخبر	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	كان واخواتها	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	اسم كان	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	خبر كان	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	ما ولا ولات المشبهات بليس	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

503.تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

504.مصادر التعلم والتدريس

Quirk, Randolph, et al. "A grammar of contemporary English." (1972): 358-374.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Quirk, Randolph. <i>A university grammar of English</i> . Pearson Education India, 2016.	المراجع الرئيسية (المصادر)
- شرح قطر الندى والكتاب	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

